

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шутов Олег Леонтьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2026 14:09:11
Уникальный программный ключ:
6892313c2153d214b87fca0fd68c13fa12d41989

[Введите текст] **Право и экономика**
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
2026 год набора
Приложение В

к основной профессиональной образовательной программе
по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки),
утвержденной приказом от 15.06.2026 № 64-О

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КУБАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»
(АНОО ВО «КИПО»)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1. О.07 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)

Направленность (профиль)
Право и экономика

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная/ заочная

Год набора
2026

Рабочая программа дисциплины (модуля) Б1.О.07 «Педагогическое проектирование» предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы высшего образования.

Составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Приказ Минобрнауки РФ от 22.02.2018 г. № 125, зарегистрирован в Минюсте РФ 15.03.2018 г. № 50358 с изменениями и дополнениями), укрупненная группа направлений подготовки высшего образования - бакалавриата 44.00.00 Образование и педагогические науки).

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 Цели и задачи изучения дисциплины(модуля)
- 1.1 Цель освоения дисциплины (модуля)
- 1.2 Задачи дисциплины (модуля)
- 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
- 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Структура и содержание дисциплины (модуля)
- 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины (модуля) по видам работ
- 2.2 Содержание дисциплины (модуля)
- 2.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)
4. Фонды оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)
- 4.1. Структура оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)
- 4.2. Типовые задания для текущего контроля и вопросы (теоретические и практические) для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение по дисциплине (модулю)

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины:

Целью изучения дисциплины Б1.О.07 «Педагогическое проектирование» является формирование у студентов системы теоретических знаний и практических умений в области проектирования педагогических объектов (образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов, психолого-педагогических технологий) с использованием современных подходов и информационно-коммуникационных технологий для успешного решения профессиональных задач в сфере психолого-педагогического сопровождения обучающихся (индивидуальная и групповая помощь).

1.2 Задачи дисциплины:

Образовательные (теоретические) задачи:

- изучить теоретические основы педагогического проектирования: понятие, объекты, уровни, принципы, этапы и методы проектирования в образовании;
- освоить нормативно-правовую базу проектирования образовательных программ (ФГОС ВО, ФОП, профессиональные стандарты, локальные нормативные акты), а также требования к структуре и содержанию основных и дополнительных образовательных программ;
- сформировать знания о современных педагогических и информационно-коммуникационных технологиях, используемых при проектировании образовательного процесса (LMS Moodle, онлайн-сервисы для совместной работы, инструменты визуализации, платформы для создания интерактивного контента).

Практические задачи:

- сформировать умения разрабатывать компоненты основных образовательных программ (рабочие программы учебных дисциплин, календарно-тематические планы, фонды оценочных средств) в соответствии с требованиями ФГОС и с учётом специфики психолого-педагогической направленности;
- развить навыки проектирования программ дополнительного образования (коррекционно-развивающих, профилактических, просветительских, тренинговых) для различных категорий, обучающихся (дети с ОВЗ, одарённые дети, дети в трудной жизненной ситуации и др.);
- сформировать умения проектировать и документально оформлять индивидуальные образовательные маршруты (ИОМ) для обучающихся с разными образовательными потребностями, включая этапы диагностики, целеполагания, отбора содержания, форм, методов и оценки результатов.

Задачи развития профессиональных компетенций:

- развить способность обоснованно отбирать педагогические и ИКТ-технологии в соответствии с целями, задачами и условиями реализации проектируемых образовательных объектов;
- сформировать готовность к экспертной оценке и самоанализу разработанных педагогических проектов (образовательных программ, ИОМ, методических материалов) с позиций их эффективности, валидности и соответствия нормативным требованиям;
- развить навыки организации совместной деятельности с родителями (законными представителями), педагогами и специалистами психолого-педагогического сопровождения в процессе проектирования и реализации образовательных маршрутов обучающихся.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.07 «Педагогическое проектирование» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной и на 2 курсе заочной форме обучения.

Вид промежуточной аттестации: зачет.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикаторов достижения результатов обучения по дисциплине	Планируемые результаты обучения
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Знать: нормативно-правовую базу, структуру и требования к оформлению программ учебных предметов и ДОП; основы индивидуализации, методы диагностики образовательных потребностей, типологию ИОМ; современные педагогические и ИКТ-технологии, критерии их отбора, возможности цифровых ресурсов Уметь: разрабатывать рабочие программы дисциплин и ДОП в соответствии с ФГОС, формулировать планируемые результаты; диагностировать потребности, проектировать и корректировать ИОМ, подбирать формы и методы; анализировать эффективность технологий, отбирать и интегрировать их в программы, использовать ИКТ для представления материала и контроля. Владеть: навыками разработки учебно-методической документации, способами оформления и экспертизы программ; технологией разработки ИОМ, методами психолого-педагогического сопровождения, навыками взаимодействия с родителями; навыками описания технологий в программах, приёмами использования цифровых инструментов, способами оценки целесообразности применения технологий

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 час.), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ		Всего часов		
		ОФО	ОЗФО	ЗФО
Контактная работа, в том числе:		54	-	10
Аудиторные занятия (всего):		54	-	10
занятия лекционного типа		18	-	4
практические занятия		36	-	6
Иная контактная работа:		-	-	-
Контрольная работа		-	-	-
Курсовая работа		-	-	-
Самостоятельная работа, в том числе:		54	-	94
Самоподготовка по темам (разделам) дисциплины		20	-	44
Подготовка к текущему контролю		34	-	50
Контроль:		-	-	4
Промежуточная аттестация (зачет, зачет с оценкой)		-	-	-
Общая трудоёмкость	час.	108	-	108
	в том числе контактная работа	54	-	10
	зач. ед	3	-	3

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 1 курсе (очная форма обучения)

№	Наименование темы/раздела	Количество часов				
		Всего	В том числе в виде практической подготовки	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа (СР)
				Л	ПЗ	
1.	Тема 1. Теоретические основы педагогического проектирования	4	-	2	2	-
2.	Тема 2. Развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике	4	-	1	2	1
3.	Тема 3. Логика организации проектной деятельности	4	-	1	2	1
4.	Тема 4. Программирование и планирование хода проекта	4	-	1	2	1
5.	Тема 5. Педагогический проект. Виды педагогических проектов	4	-	1	2	1
6.	Тема 6. Индивидуальные проекты. Предметы проектирования	4	-	1	2	1
7.	Тема 7. Технология педагогического проектирования	4	-	1	2	1
8.	Тема 8. Этап диагностики в проектировании	4	-	1	1	2
9.	Тема 9. Этап проблематизации в проектировании	4	-	1	1	2

10.	Тема 10. Этап концептуализации в проектировании	4	-	1	1	2
11.	Тема 11. Образовательное событие: подходы к определению	4	-	1	1	2
12.	Тема 12. Технология событийного проектирования	4	-	1	1	2
13.	Тема 13. Обучение проектной деятельности	4	-	-	2	2
14.	Тема 14. Технология проектирования образовательных событий	4	-	-	2	2
15.	Тема 15. Обучение проектной деятельности	4	-	-	2	2
16.	Тема 16. Технология проектирования образовательных событий	4	-	-	2	2
17.	Тема 17. Разработка событийного проекта	4	-	1	1	2
18.	Тема 18. ФГОС старшей школы: индивидуальные проекты	4	-	1	1	2
19.	Тема 19. Разработка индивидуального проекта (по профилю подготовки)	4	-	1	1	2
20.	Тема 20. Педагогическое сопровождение индивидуальных проектов обучающихся	4	-	1	1	2
21.	Тема 21. Разработка программы педагогического сопровождения индивидуальных проектов обучающихся	4	-	1	1	2
22.	Тема 22. Рефлексия индивидуального проекта как образовательного события	4	-	-	1	3
23.	Тема 23. Оформление кейса по результатам разработки индивидуального проекта	4	-	-	1	3
24.	Тема 24. Результаты и оценка индивидуальных проектов в соответствии с требованиями ФГОС общеобразовательной школы	4	-	-	1	3
25.	Тема 25. Разработка экспертной карты	4	-	-	1	3
26.	Тема 26. Требования к участникам педагогического проектирования	2	-	-	1	1
27.	Тема 27. Разработка фрагмента программы проектного обучения	2	-	-	-	2
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	108	-	18	36	54
	Контрольная работа	-	-	-	-	-
	Курсовая работа	-	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (зачет, зачет с оценкой)	-	-	-	-	-
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	-	18	36	54

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе (по заочной форме обучения)

№	Наименование темы/раздела	Количество часов				
		Всего	В том числе в виде практической подготовки	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа (СР)
				Л	ПЗ	
1.	Тема 1. Теоретические основы педагогического проектирования	5	-	1	-	4
2.	Тема 2. Развитие и применение идей проектной деятельности в педагогике	5	-	1	-	4

3.	Тема 3. Логика организации проектной деятельности	4	-	-	-	4
4.	Тема 4. Программирование и планирование хода проекта	4	-	-	-	4
5.	Тема 5. Педагогический проект. Виды педагогических проектов	4	-	-	-	4
6.	Тема 6. Индивидуальные проекты. Предметы проектирования	4	-	-	-	4
7.	Тема 7. Технология педагогического проектирования	4	-	1	-	3
8.	Тема 8. Этап диагностики в проектировании	4	-	-	1	4
9.	Тема 9. Этап проблематизации в проектировании	4	-	-	-	4
10.	Тема 10. Этап концептуализации в проектировании	4	-	-	-	4
11.	Тема 11. Образовательное событие: подходы к определению	4	-	-	-	4
12.	Тема 12. Технология событийного проектирования	4	-	1	-	3
13.	Тема 13. Обучение проектной деятельности	4	-	-	-	4
14.	Тема 14. Технология проектирования образовательных событий	4	-	-	-	4
15.	Тема 15. Обучение проектной деятельности	4	-	-	-	4
16.	Тема 16. Технология проектирования образовательных событий	4	-	-	-	4
17.	Тема 17. Разработка событийного проекта	4	-	-	-	4
18.	Тема 18. ФГОС старшей школы: индивидуальные проекты	4	-	-	-	4
19.	Тема 19. Разработка индивидуального проекта (по профилю подготовки)	4	-	1	-	3
20.	Тема 20. Педагогическое сопровождение индивидуальных проектов обучающихся	4	-	-	1	3
21.	Тема 21. Разработка программы педагогического сопровождения индивидуальных проектов обучающихся	4	-	-	-	4
22.	Тема 22. Рефлексия индивидуального проекта как образовательного события	4	-	-	-	4
23.	Тема 23. Оформление кейса по результатам разработки индивидуального проекта	4	-	-	-	4
24.	Тема 24. Результаты и оценка индивидуальных проектов в соответствии с требованиями ФГОС общеобразовательной школы	4	-	-	-	4
25.	Тема 25. Разработка экспертной карты	4	-	1	-	3
26.	Тема 26. Требования к участникам педагогического проектирования	4	-	-	1	3
27.	Тема 27. Разработка фрагмента программы проектного обучения	4	-	-	-	4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	104	-	4	6	94
	Контрольная работа	-	-	-	-	-
	Курсовая работа	-	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (зачет, зачет с оценкой)	-	-	-	-	4
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	-	4	6	94

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, СР – самостоятельная работа обучающегося

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине)

Самостоятельная работа – это индивидуальная познавательная деятельность обучающегося как на аудиторных занятиях, так и во внеаудиторное время. Самостоятельная работа должна быть многогранной и иметь четко выраженную направленность на формирование конкретных компетенций.

Цель самостоятельной работы – овладение знаниями, профессиональными умениями и навыками, опытом исследовательской деятельности и обеспечение формирования профессиональных компетенций, воспитание потребности в самообразовании, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем.

Самостоятельная работа обучающихся направлена на углубленное изучение разделов и тем рабочей программы. Самостоятельная работа предполагает изучение литературных источников, выполнение контрольных заданий и работ, проведение исследований разного характера. Работа основывается на анализе литературных источников и других материалов, а также реальных фактов, личных наблюдений и т.д.

Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по заданной проблеме курса, написание реферата (доклада, эссе), исследовательской работы по заданной проблеме;
- выполнение задания по пропущенной или плохо усвоенной теме;
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к промежуточной аттестации.

№ п/п	Вид учебно-методического обеспечения
1.	Методические рекомендации по самостоятельной работе обучающихся.
2.	Методические рекомендации по изучению дисциплины.
3.	Вопросы для письменного/устного собеседования, реферат, сообщение, доклад, эссе, практико-ориентированные задания, мини-кейсы, задания в виде расчетных задач, ситуационные задачи.

Задания для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Б1.О.07 «Педагогическое проектирование» » представлены в учебно-методическом отделе.

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу обучающихся по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) при изучении данной дисциплины предоставлена возможность выбора технологий обучения в зависимости от степени заболевания и осознания своей деятельности. При этом содержание программы дисциплины не изменяется, изменяются, как правило, форма обучения и образовательные технологии. Также обучающимся, имеющим инвалидность, и лицам с ограниченными возможностями здоровья созданы условия комфортного психологического климата в процессе

обучения и возможности оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа обучающихся.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, анализа педагогических задач, педагогического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Б1.О.07 «Педагогическое проектирование». Материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации размещены в фонде оценочных средств по дисциплине «Б1. О.07 «Педагогическое проектирование».

4.1. Структура оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

№ п/п	Код и наименование индикаторов достижения результатов обучения по дисциплине	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Знать: нормативно-правовую базу, структуру и требования к оформлению программ учебных предметов и ДОП; основы индивидуализации, методы диагностики образовательных потребностей, типологию ИОМ; современные педагогические и ИКТ-	Подготовка докладов/сообщений, вопросы для обсуждения по темам, задания открытого и закрытого типа	Вопросы на зачете

2	ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся	технологии, критерии их отбора, возможности цифровых ресурсов Уметь: разрабатывать рабочие программы дисциплин и ДОП в соответствии с ФГОС, формулировать планируемые результаты; диагностировать потребности, проектировать и корректировать ИОМ, подбирать формы и методы; анализировать эффективность технологий, отбирать и интегрировать их в программы, использовать ИКТ для представления материала и контроля.	Подготовка докладов/сообщений, вопросы для обсуждения по темам, задания открытого и закрытого типа	Вопросы на зачете
3	ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Владеть: навыками разработки учебно-методической документации, способами оформления и экспертизы программ; технологией разработки ИОМ, методами психолого-педагогического сопровождения, навыками взаимодействия с родителями; навыками описания технологий в программах, приёмами использования цифровых инструментов, способами оценки целесообразности применения технологий	Подготовка докладов/сообщений, вопросы для обсуждения по темам, задания открытого и закрытого типа	Вопросы на зачете

4.2. Типовые задания для текущего контроля и вопросы (теоретические и практические) для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Задания для текущего контроля и вопросы (теоретические и практические) для промежуточной аттестации, необходимые для оценки образовательных достижений обучающихся.

Текущий контроль успеваемости для обучающихся

Вопрос 1. Проектирование -

1. один из механизмов культуры, способствующий превращению человека в свободно творящее существо;
2. разработка комплексной технической документации (проекта), содержащей технико-экономическое обоснование, расчеты, чертежи, макеты, сметы, пояснительную записку и другие материалы, необходимые для строительства (реконструкции) населенных пунктов, предприятий, зданий, сооружений, производственных объектов.

Ответ: 1.

Вопрос 2. В широкий педагогический контекст проектная деятельность была введена...

1. Дж. Дьюи;
2. В. Х. Килпатрик;
3. С. И. Гессен;
4. К. Поппер;
5. Г. Саймон.

Ответ: 2.

Вопрос 3. Проектирование личности на основе целей воспитания, а также способностей и склонностей конкретного воспитанника рассматривал:

1. А.С. Макаренко;
2. С.Т. Шацкий;
3. Ф.А. Фрадкин;
4. Л.Н. Толстой.

Ответ: 1.

Вопрос 4. Понятие «проект» применительно к методологии педагогической деятельности использовал:

1. С.Т. Шацкий;
2. В.Н. Сорока-Росинский;
3. А.С. Макаренко;
4. В.А. Сухомлинский;
5. Г. П. Щедровицкий.

Ответ: 5.

Вопрос 5. Увеличение образовательных возможностей проектирования происходит по мере формирования новой культуры, получившей название ...

1. гуманистической;
2. интенсивной;
3. технологической;
4. активизационной;
5. экранной.

Ответ: 5.

Вопрос 6. Основным признаком экранной культуры, качественно отличающим ее от книжной, является ...

1. ежесекундно меняющийся диалоговый характер взаимоотношений экранного текста с партнером.
2. цикличность;
3. гибкость;
4. альтернативность.

Ответ: 1.

Вопрос 7. Центральное понятие проектирования -

1. цикличность
2. гибкость
3. альтернативность
4. системность
5. образ.

Ответ: 5.

Вопрос 8. Дж. ван Гиг применительно к проектированию социальных систем выделяет три фазы:

1. формирование стратегии и предварительное планирование;
2. оценивание вариантов;
3. реализация, анализ результатов и коррекция.

Ответ: 1-3.

Вопрос 9. В. М. Шепель в управленческом цикле проектирования видит пять этапов:

1. разработка теоретически обоснованной концепции проекта;

2. разработка процедур реализации;
3. разработка пакета инструментария для каждого этапа;
4. создание критериев замера и методов определения результатов реализации замысла;
5. разработка условий и защиты прав человека;
6. реализация, анализ результатов и коррекция.

Ответ: 1-5.

Вопрос 10. Н. А. Масюкова выделяет в проектировании такие шаги, как:

1. диагностика реальности (изучение, проведение исследований разной степени научности);
2. формирование (актуализация, осмысление, поиск) ценностей, смыслов, целей преобразования действительности;
3. создание образа результата;
4. поэтапное планирование совместных действий по достижению проектной цели во времени (составление программы);
5. обмен, согласование и коррекция намеченных действий в ходе коммуникации;
6. комплексная экспертиза результатов реализации проекта.

Ответ: 1-6.

Вопрос 11. Е. С. Заир-Бек связывает логику педагогического проектирования с такими этапами:

1. определение замысла или эскиз проекта;
2. разработка моделей действия (стратегия);
3. планирование реальных стратегий на уровне задач и условий реализации;
4. организация обратной связи;
5. оценка процесса;
6. оценка и анализ результатов;
7. оформление документации.

Ответ: 1-7.

Вопрос 12. Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий:

1. деятельность
2. технология
3. техника
4. мастерство

Ответ: 2.

Вопрос 13. В. Е. Радионов выделяет этапы:

1. предстартовый;
2. декомпозиции (разделение общего замысла на части, иные задачи) и подбор соответствующих средств;
3. трансформации, на котором первоначальный замысел конкретизируется, обретает структуру и конкретное содержание;
4. конвергенции, где происходит «сборка» частных проектных решений в программы.

Ответ: 1-4.

Вопрос 14. В. В. Сериков предлагает последовательность:

1. разработка замысла, диагностичное задание цели, определение состава и условий действий, ведущих к личностным новообразованиям;
2. формирование обобщенной характеристики педагогической ситуации, динамическое структурирование процесса;
3. подбор педагогических средств;
4. прогнозирование вариантов поведения педагога;
5. диагностика результатов.

Ответ: 1-5.

Вопрос 15. Создавая условия для педагогической продуктивности начального этапа проектной деятельности, педагогу предстоит обеспечить:

1. появление живого, естественного интереса участников к поиску проблемы, составляющей суть будущего проекта;
2. высокую степень свободы поиска в окружающей или информационной среде;
3. доступ к значимой информации;
4. оснащённость участников проекта способами изучения реальности;
5. возможность обмена впечатлениями с товарищами (коллегами);
6. психологическую готовность «удержать» негативные впечатления от изучения проблемы;
7. помощь в обобщении и представлении полученных данных.

Ответ: 1-7.

Вопрос 16. процедура проблематизации можно определить как ...

Ответ: ценностное самоопределение в проблемном поле проекта.

Вопрос 17. Концепция — ...

Ответ: определенный способ понимания, трактовки, интерпретации какого-либо явления, предмета, процесса, основная точка зрения, руководящая идея для их систематического освещения.

Вопрос 18. Проектным дискурсом обозначается ...

Ответ: процесс мыслительного и знакового оформления проекта как текста, выполненного на определенном профессиональном языке проектирования.

Вопрос 19. Критерий — ...

Ответ: в переводе с греческого «признак, на основании которого производится оценка чего-либо».

Вопрос 20. Варианты развития проекта:

Ответ:

- линейный (последовательные шаги к получению желаемого продукта на основании постоянной обратной связи);
- зонтичный (проектирование модели-инварианта, на основе которой с учетом локальной специфики «веером» выстраиваются варианты ее существования и применения);
- системный (в соответствии с разработанным четким замыслом, планом, охватывающим и контролирующим изменения во всех компонентах образовательной или социально-педагогической системы);
- синергетический («выращивание» продукта на основе улавливания тенденций развития, синтеза спонтанно поступающей информации с последующим ее упорядочиванием).

Вопрос 21. В содержательном отношении концепция проекта включает:

Ответ:

- описание и ценностно-смысловую оценку сформированного на основании анализа или исследования проблемного поля проектирования;
- ценностные основания проектной деятельности;
- цели проекта с описанием конечного продукта;
- совокупность теоретических положений, на основании которых был сформирован замысел;
- подход, стратегию и принципы проектирования.

Вопрос 22. Прогнозируемый результат педагогической деятельности...

Ответ: цель.

Вопрос 23. По каким основаниям классифицируются проекты?

Ответ:

- по объектам: природные, технические (научно-технические) социальные, «человеческие»;
- по субъектам: групповые, коллективные, сетевые;
- по целевому назначению: производственные, учебные, научно-исследовательские, акмеологические;
- по территории охвата: международные, федеральные, региональные, локальные;
- по сферам, в которых осуществляются: социально-педагогические, телекоммуникационные;
- по предметной области: исторические, экологические и др.;
- по срокам исполнения: долговременные, среднесрочные, краткосрочные;

• по степени новизны: рационализаторские, изобретательские, эвристические, новаторские (инновационные) и др.

Вопрос 24. Философское убеждение, что наука и знание точных наук наиболее адекватны познанию окружающей действительности...

Ответ: сциентизм.

Вопрос 25. Формат проекта — ...

Ответ: своеобразный способ ограничения (нормирования) активности участников проектной деятельности через определение ее границ и масштаба.

Вопрос 26. Физическое пространство проекта - ...

Ответ: географический и территориальный диапазон исследования проблематики и применения продукта, распространения влияния проектной деятельности на окружающую среду.

Вопрос 27. Социальное пространство проекта - ...

Ответ: возможность охвата проектам влиянием тех или иных групп профессионального сообщества, социальных или возрастных групп.

Вопрос 28. Парадигмальное пространство проекта - ...

Ответ: предпочтение технических или гуманитарных характеристик проекта.

Вопрос 29. Культурное пространство проекта - ...

Ответ: монокультурное, биполярное, кросскультурное.

Вопрос 30. Временной формат проектной деятельности предполагает:

Ответ:

1. Ориентацию на естественный ход событий.
2. Установление регламентированных сроков проекта в целом и каждого из его этапов.
3. Смешанный вариант, при котором будет существовать количественная или качественная регламентация, но в целом время реализации проекта изначально не имеет четко очерченных границ.

Вопрос 31. Первоначально сформулированные в ходе проектирования образ или цель требуют для реализации дальнейшего представления в виде перечня процедур в логике ...

Ответ: «проект — прогноз — план».

Вопрос 32. Прогноз включает в себя...

Ответ: формирование представления об изменении ситуации (объекта); характере перспектив развития тенденций, ликвидации белых пятен, перенос опыта в других условиях.

Вопрос 33. Программирование предполагает ...

Ответ: создание программы, которая представляет собой набор необходимых мероприятий и действий по достижению задуманного.

Вопрос 34. Осмысленная педагогическая ситуация с привнесённой в неё целью...

Ответ: задача.

Вопрос 35. Как называются текущие, ближайшие педагогические задачи?

Ответ: оперативные.

Вопрос 36. Увеличение образовательных возможностей проектирования происходит по мере формирования новой культуры, получившей название ...

1. гуманистической;
2. интенсивной;
3. технологической;
4. активизационной;
5. экранной.

Ответ: 5.

Вопрос 37. Основным признаком экранной культуры, качественно отличающим ее от книжной, является ...

1. ежесекундно меняющийся диалоговый характер взаимоотношений экранного текста с партнером.
2. цикличность;

3. гибкость;
4. альтернативность.

Ответ: 1.

Вопрос 38. Центральное понятие проектирования -

1. цикличность
2. гибкость
3. альтернативность
4. системность
5. образ.

Ответ: 5.

Вопрос 39. Дж. ван Гиг применительно к проектированию социальных систем выделяет три фазы:

1. формирование стратегии и предварительное планирование;
2. оценивание вариантов;
3. реализация, анализ результатов и коррекция.

Ответ: 1-3.

Вопрос 40. В. М. Шепель в управленческом цикле проектирования видит пять этапов:

1. разработка теоретически обоснованной концепции проекта;
2. разработка процедур реализации;
3. разработка пакета инструментария для каждого этапа;
4. создание критериев замера и методов определения результатов реализации замысла;
5. разработка условий и защиты прав человека;
6. реализация, анализ результатов и коррекция.

Ответ: 1-5.

Вопрос 41. Н. А. Масюкова выделяет в проектировании такие шаги, как:

1. диагностика реальности (изучение, проведение исследований разной степени научности);
2. формирование (актуализация, осмысление, поиск) ценностей, смыслов, целей преобразования действительности;
3. создание образа результата;
4. поэтапное планирование совместных действий по достижению проектной цели во времени (составление программы);
5. обмен, согласование и коррекция намеченных действий в ходе коммуникации;
6. комплексная экспертиза результатов реализации проекта.

Ответ: 1-6.

Вопрос 42. Е. С. Заир-Бек связывает логику педагогического проектирования с такими этапами:

1. определение замысла или эскиз проекта;
2. разработка моделей действия (стратегия);
3. планирование реальных стратегий на уровне задач и условий реализации;
4. организация обратной связи;
5. оценка процесса;
6. оценка и анализ результатов;
7. оформление документации.

Ответ: 1-7.

Вопрос 43. Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий:

1. деятельность
2. технология
3. техника
4. мастерство

Ответ: 2.

Вопрос 44. В. Е. Радионов выделяет этапы:

1. предстартовый;
2. декомпозиции (разделение общего замысла на части, иные задачи) и подбор соответствующих средств;
3. трансформации, на котором первоначальный замысел конкретизируется, обретает структуру и конкретное содержание;
4. конвергенции, где происходит «сборка» частных проектных решений в программы.

Ответ: 1-4.

Вопрос 45. В. В. Сериков предлагает последовательность:

1. разработка замысла, диагностичное задание цели, определение состава и условий действий, ведущих к личностным новообразованиям;
2. формирование обобщенной характеристики педагогической ситуации, динамическое структурирование процесса;
3. подбор педагогических средств;
4. прогнозирование вариантов поведения педагога;
5. диагностика результатов.

Ответ: 1-5.

Вопрос 46. Создавая условия для педагогической продуктивности начального этапа проектной деятельности, педагогу предстоит обеспечить:

1. появление живого, естественного интереса участников к поиску проблемы, составляющей суть будущего проекта;
2. высокую степень свободы поиска в окружающей или информационной среде;
3. доступ к значимой информации;
4. оснащённость участников проекта способами изучения реальности;
5. возможность обмена впечатлениями с товарищами (коллегами);
6. психологическую готовность «удержать» негативные впечатления от изучения проблемы;
7. помощь в обобщении и представлении полученных данных.

Вопрос 47. Социальное пространство проекта - ...

Ответ: возможность охвата проектам влиянием тех или иных групп профессионального сообщества, социальных или возрастных групп.

Вопрос 48. Культурное пространство проекта - ...

Ответ: монокультурное, биполярное, кросскультурное.

Вопрос 49. Первоначально сформулированные в ходе проектирования образ или цель требуют для реализации дальнейшего представления в виде перечня процедур в логике ...

Ответ: «проект — прогноз — план».

Вопрос 50. Прогноз включает в себя...

Ответ: формирование представления об изменении ситуации (объекта); характере перспектив развития тенденций, ликвидации белых пятен, перенос опыта в других условиях.

Вопрос 51. Программирование предполагает ...

Ответ: создание программы, которая представляет собой набор необходимых мероприятий и действий по достижению задуманного.

Вопрос 52. Осмысленная педагогическая ситуация с привнесённой в неё целью...

Ответ: задача.

Вопрос 53. Как называются текущие, ближайшие педагогические задачи?

Ответ: оперативные..

Вопрос 54. В. М. Шепель в управленческом цикле проектирования видит пять этапов:

1. разработка теоретически обоснованной концепции проекта;
2. разработка процедур реализации;
3. разработка пакета инструментария для каждого этапа;
4. создание критериев замера и методов определения результатов реализации замысла;
5. разработка условий и защиты прав человека;
6. реализация, анализ результатов и коррекция.

Ответ: 1-5.

Вопрос 55. Н. А. Масюкова выделяет в проектировании такие шаги, как:

1. диагностика реальности (изучение, проведение исследований разной степени научности);
2. формирование (актуализация, осмысление, поиск) ценностей, смыслов, целей преобразования действительности;
3. создание образа результата;
4. поэтапное планирование совместных действий по достижению проектной цели во времени (составление программы);
5. обмен, согласование и коррекция намеченных действий в ходе коммуникации;
6. комплексная экспертиза результатов реализации проекта.

Ответ: 1-6.

Вопрос 56. Е. С. Заир-Бек связывает логику педагогического проектирования с такими этапами:

1. определение замысла или эскиз проекта;
2. разработка моделей действия (стратегия);
3. планирование реальных стратегий на уровне задач и условий реализации;
4. организация обратной связи;
5. оценка процесса;
6. оценка и анализ результатов;
7. оформление документации.

Ответ: 1-7.

Вопрос 57. Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий:

1. деятельность
2. технология
3. техника
4. мастерство

Ответ: 2.

Вопрос 58. В. Е. Радионов выделяет этапы:

1. предстартовый;
2. декомпозиции (разделение общего замысла на части, иные задачи) и подбор соответствующих средств;
3. трансформации, на котором первоначальный замысел конкретизируется, обретает структуру и конкретное содержание;
4. конвергенции, где происходит «сборка» частных проектных решений в программы.

Ответ: 1-4.

Вопрос 59. В. В. Сериков предлагает последовательность:

1. разработка замысла, диагностичное задание цели, определение состава и условий действий, ведущих к личностным новообразованиям;
2. формирование обобщенной характеристики педагогической ситуации, динамическое структурирование процесса;
3. подбор педагогических средств;
4. прогнозирование вариантов поведения педагога;
5. диагностика результатов.

Ответ: 1-5.

Вопрос 60. Создавая условия для педагогической продуктивности начального этапа проектной деятельности, педагогу предстоит обеспечить:

1. появление живого, естественного интереса участников к поиску проблемы, составляющей суть будущего проекта;
2. высокую степень свободы поиска в окружающей или информационной среде;
3. доступ к значимой информации;
4. оснащенность участников проекта способами изучения реальности;
5. возможность обмена впечатлениями с товарищами (коллегами);

6. психологическую готовность «удержать» негативные впечатления от изучения проблемы;
7. помощь в обобщении и представлении полученных данных.

Ответ: 1-7.

Вопрос 61. Варианты развития проекта:

Ответ:

- линейный (последовательные шаги к получению желаемого продукта на основании постоянной обратной связи);
- зонтичный (проектирование модели-инварианта, на основе которой с учетом локальной специфики «веером» выстраиваются варианты ее существования и применения);
- системный (в соответствии с разработанным четким замыслом, планом, охватывающим и контролирующим изменения во всех компонентах образовательной или социально-педагогической системы);
- синергетический («выращивание» продукта на основе улавливания тенденций развития, синтеза спонтанно поступающей информации с последующим ее упорядочиванием).

Вопрос 62. Прогнозируемый результат педагогической деятельности...

Ответ: цель.

Вопрос 63. По каким основаниям классифицируются проекты?

Ответ:

- по объектам: природные, технические (научно-технические) социальные, «человеческие»;
- по субъектам: групповые, коллективные, сетевые;
- по целевому назначению: производственные, учебные, научно-исследовательские, акмеологические;
- по территории охвата: международные, федеральные, региональные, локальные;
- по сферам, в которых осуществляются: социально-педагогические, телекоммуникационные;
- по предметной области: исторические, экологические и др.;
- по срокам исполнения: долговременные, среднесрочные, краткосрочные;
- по степени новизны: рационализаторские, изобретательские, эвристические, новаторские (инновационные) и др.

Вопрос 64. Формат проекта — ...

Ответ: своеобразный способ ограничения (нормирования) активности участников проектной деятельности через определение ее границ и масштаба.

Вопрос 65. Физическое пространство проекта - ...

Ответ: географический и территориальный диапазон исследования проблематики и применения продукта, распространения влияния проектной деятельности на окружающую среду.

Вопрос 66. Социальное пространство проекта - ...

Ответ: возможность охвата проектами влиянием тех или иных групп профессионального сообщества, социальных или возрастных групп.

Вопрос 67. Парадигмальное пространство проекта - ...

Ответ: предпочтение технических или гуманитарных характеристик проекта.

Вопрос 68. Культурное пространство проекта - ...

Ответ: монокультурное, биполярное, кросскультурное.

Вопрос 69. Временной формат проектной деятельности предполагает:

Ответ:

1. Ориентацию на естественный ход событий.
2. Установление регламентированных сроков проекта в целом и каждого из его этапов.
3. Смешанный вариант, при котором будет существовать количественная или качественная регламентация, но в целом время реализации проекта изначально не имеет четко очерченных границ.

Вопрос 17. Первоначально сформулированные в ходе проектирования образ или цель требуют для реализации дальнейшего представления в виде перечня процедур в логике ...

Ответ: «проект — прогноз — план».

Вопрос 71. Прогноз включает в себя...

Ответ: формирование представления об изменении ситуации (объекта); характере перспектив развития тенденций, ликвидации белых пятен, перенос опыта в других условиях.

Вопрос 72. Программирование предполагает ...

Ответ: создание программы, которая представляет собой набор необходимых мероприятий и действий по достижению задуманного.

Вопрос 73. Осмысленная педагогическая ситуация с привнесённой в неё целью...

Ответ: задача.

Вопрос 74. Как называются текущие, ближайшие педагогические задачи?

Ответ: оперативные..

Вопрос 75. Увеличение образовательных возможностей проектирования происходит по мере формирования новой культуры, получившей название ...

1. гуманистической;
2. интенсивной;
3. технологической;
4. активизационной;
5. экранной.

Ответ: 5.

Вопрос 76. Основным признаком экранной культуры, качественно отличающим ее от книжной, является ...

1. ежесекундно меняющийся диалоговый характер взаимоотношений экранного текста с партнером.
2. цикличность;
3. гибкость;
4. альтернативность.

Ответ: 1.

Вопрос 77. Центральное понятие проектирования -

1. цикличность
2. гибкость
3. альтернативность
4. системность
5. образ.

Ответ: 5.

Вопрос 78. Дж. ван Гиг применительно к проектированию социальных систем выделяет три фазы:

1. формирование стратегии и предварительное планирование;
2. оценивание вариантов;
3. реализация, анализ результатов и коррекция.

Ответ: 1-3.

Вопрос 79. В. М. Шепель в управленческом цикле проектирования видит пять этапов:

1. разработка теоретически обоснованной концепции проекта;
2. разработка процедур реализации;
3. разработка пакета инструментария для каждого этапа;
4. создание критериев замера и методов определения результатов реализации замысла;
5. разработка условий и защиты прав человека;
6. реализация, анализ результатов и коррекция.

Ответ: 1-5.

Вопрос 80. Н. А. Масюкова выделяет в проектировании такие шаги, как:

1. диагностика реальности (изучение, проведение исследований разной степени научности);
2. формирование (актуализация, осмысление, поиск) ценностей, смыслов, целей преобразования действительности;
3. создание образа результата;

4. поэтапное планирование совместных действий по достижению проектной цели во времени (составление программы);
5. обмен, согласование и коррекция намеченных действий в ходе коммуникации;
6. комплексная экспертиза результатов реализации проекта.

Ответ: 1-6.

Вопрос 81. Е. С. Заир-Бек связывает логику педагогического проектирования с такими этапами:

1. определение замысла или эскиз проекта;
2. разработка моделей действия (стратегия);
3. планирование реальных стратегий на уровне задач и условий реализации;
4. организация обратной связи;
5. оценка процесса;
6. оценка и анализ результатов;
7. оформление документации.

Ответ: 1-7.

Вопрос 82. Строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий:

1. деятельность
2. технология
3. техника
4. мастерство

Ответ: 2.

Вопрос 83. В. Е. Радионов выделяет этапы:

1. предстартовый;
2. декомпозиции (разделение общего замысла на части, иные задачи) и подбор соответствующих средств;
3. трансформации, на котором первоначальный замысел конкретизируется, обретает структуру и конкретное содержание;
4. конвергенции, где происходит «сборка» частных проектных решений в программы.

Ответ: 1-4.

Вопрос 84. В. В. Сериков предлагает последовательность:

1. разработка замысла, диагностичное задание цели, определение состава и условий действий, ведущих к личностным новообразованиям;
2. формирование обобщенной характеристики педагогической ситуации, динамическое структурирование процесса;
3. подбор педагогических средств;
4. прогнозирование вариантов поведения педагога;
5. диагностика результатов.

Ответ: 1-5.

Вопрос 85. Создавая условия для педагогической продуктивности начального этапа проектной деятельности, педагогу предстоит обеспечить:

1. появление живого, естественного интереса участников к поиску проблемы, составляющей суть будущего проекта;
2. высокую степень свободы поиска в окружающей или информационной среде;
3. доступ к значимой информации;
4. оснащенность участников проекта способами изучения реальности;
5. возможность обмена впечатлениями с товарищами (коллегами);
6. психологическую готовность «удержать» негативные впечатления от изучения проблемы;
7. помощь в обобщении и представлении полученных данных.

Ответ: 1-7.

Шкала оценивания результатов по заданиям для проведения текущего контроля

успеваемости по дисциплине

% верных решений (ответов)	Шкала оценивания
85-100	5 - отлично
71-84	4 - хорошо
50-70	3 - удовлетворительно
0-49	2 - неудовлетворительно

Зачтено-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой)

Теоретические вопросы к зачету

История проектирования в образовании.

2. Историко-культурные источники развития педагогического проектирования.

3. Основные понятия педагогического проектирования.

4. Субъект и объект проектной деятельности.

5. Логика организации проектной деятельности.

6. Этапы проектирования.

7. Виды педагогических проектов.

8. Учебные проекты.

9. Основные объекты педагогического проектирования.

10. Результаты проектной деятельности в образовании.

12. Оценка проектной деятельности в образовании.

13. История развития педагогического проектирования.

14. Сущность и отличительные черты педагогического проектирования.

Педагогическое проектирование как система.

15. Педагогическое проектирование как процесс.

16. Педагогическое проектирование как деятельность.

Педагогическое проектирование как переработка информации.

17. Реализация педагогического проектирования в образовательном процессе.

18. Проектирование педагогической технологии.

19. Проектирование учебной дисциплины.

20. Информационное обеспечение педагогического проектирования.

Вопросы практико-ориентированного характера

1. Разработать проект учебного занятия.

Критерии оценивания промежуточной аттестации:

«Зачет»

«зачтено»: заслуживает студент, полностью или практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.

«не зачтено»: заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

«Зачет с оценкой»

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных

	знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Дисциплина реализуется посредством проведения контактной работы с обучающимися (включая проведение текущего контроля успеваемости), самостоятельной работы обучающихся и промежуточной аттестации.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплины в форме курса, составленного на основе результатов научных исследований, проводимых институтом, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Результат обучения считается сформированным, если теоретическое содержание

курса освоено полностью; при устных собеседованиях обучающийся исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает учебный материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами заданий, требующих применения знаний, использует в ответе дополнительный материал; все предусмотренные рабочей учебной программой задания выполнены в соответствии с установленными требованиями, обучающийся способен анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Результат обучения считается несформированным, если обучающийся при выполнении заданий не демонстрирует знаний учебного материала, допускает ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет задания, не демонстрирует необходимых умений, качество выполненных заданий не соответствует установленным требованиям.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях лекционного типа

Лекционный курс предполагает систематизированное изложение основных вопросов тематического плана. В ходе лекционных занятий раскрываются базовые вопросы в рамках каждой темы дисциплины. Обозначаются ключевые аспекты тем, а также делаются акценты на наиболее сложные и важные положения изучаемого материала. Материалы лекций являются опорной основой для подготовки обучающихся к практическим занятиям и выполнения заданий самостоятельной работы, а также к мероприятиям текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине.

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Возможно ведение конспекта лекций в виде интеллект-карт.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины на занятиях практического типа

Практические (семинарские) занятия представляют собой детализацию лекционного теоретического материала, проводятся в целях закрепления курса и охватывают все основные разделы. Основной формой проведения семинаров и практических занятий является обсуждение наиболее проблемных и сложных вопросов по отдельным темам, а также решение задач и разбор примеров и ситуаций в аудиторных условиях.

Практические (семинарские) занятия обучающихся обеспечивают:

- проверку и уточнение знаний, полученных на лекциях;
- получение умений и навыков составления докладов и сообщений, обсуждения вопросов по учебному материалу дисциплины;
- подведение итогов занятий по рейтинговой системе, согласно технологической карте дисциплины.

Методические указания по самостоятельной работе обучающихся

Самостоятельная работа обеспечивает подготовку обучающегося к аудиторным занятиям и мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации по изучаемой дисциплине. Результаты этой подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных практических заданий и других форм текущего контроля.

При выполнении заданий для самостоятельной работы рекомендуется проработка материалов лекций по каждой пройденной теме, а также изучение рекомендуемой литературы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение по дисциплине (модулю)

Основная литература

1. Байбородова, Л. В. Педагогические технологии. Проектирование и программирование : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова, Г. В. Куприянова, Е. Н. Степанов, А. В. Золотарева ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18118-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/564396>
2. Каратаева, Н. А. Педагогическое проектирование: региональные образовательные программы дошкольного образования : учебник для вузов / Н. А. Каратаева, О. В. Крежевских. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 118 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11114-9. — URL: <https://web2.urait.ru/bcode/566061>
3. Бершадская, О. В. История России как часть всемирно-исторического процесса : учебное пособие / О. В. Бершадская, М. Ф. Титоренко. — Москва : Русайнс, 2023. — 244 с. — ISBN 978-5-466-02182-0. — URL: <https://book.ru/book/947423>

Дополнительная литература

4. Байбородова, Л. В. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 258 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06324-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/513254>
5. Байбородова, Л. В. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 2. Организация деятельности : учебник и практикум для вузов / под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18119-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/534322>
6. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 437 с. — ISBN 978-5-534-15624-9. — URL: <https://urait.ru/bcode/520666>
7. Дорошенко, Ю. И. Педагогическое проектирование : учебное пособие / Ю. И. Дорошенко, С. И. Дорошенко. — Владимир : Изд-во ВлГУ, 2023. — 507 с. — ISBN 978-5-9984-1717-7.

Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС) и базы данных

Доступ к ЭБС предоставляется из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории Института, так и вне ее (удаленный доступ).

1. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» - URL: <https://urait.ru/>
2. Электронно-библиотечная система «BOOK.ru» - URL: <https://www.book.ru>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: <https://elibrary.ru> (крупнейшая российская база научных публикаций, доступ к рефератам и полным текстам статей).
4. КиберЛенинка - URL: <https://cyberleninka.ru> (научная электронная библиотека открытого доступа).

Информационные справочные системы

1. Справочная правовая система «Консультант Плюс» - доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки и компьютерных классов (актуальная база законодательства РФ, в т.ч. в сфере образования и социальной защиты).

Образовательные и справочные порталы

1. Федеральный портал «Российское образование» - URL: <http://www.edu.ru/>.
2. Российское общество «Знание» - URL: <https://znanierussia.ru/>.
3. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» - URL: <http://gramota.ru/> (русский язык и культура речи).
4. Образовательный портал «Учеба» - URL: <http://www.ucheba.com/>.
5. Словари и энциклопедии на Академике - URL: <https://dic.academic.ru/>.
6. Проект Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина «Образование на русском» - URL: <https://pushkininstitute.ru/>.

Комплект лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

1. LibreOffice - офисный пакет
2. PDFedit – программа для работы с pdf
3. Yandex Browser – браузер
4. Менеджер архивов
5. Libre Base – программа для работы с БД
6. Inkscape – ПО для компьютерной графики
7. DIA – ПО для блока схем и диаграмм
8. GiMP - Программа обработки изображений

Перечень материально-технического обеспечения включает:

учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий практического (семинарского) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы оснащенные компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и доступом в электронную информационно-образовательную среду Института.

Наименование помещения. Перечень основного оборудования	Адрес
Учебная аудитория № 209 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и практического типа, выполнения курсовых работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Оборудование: рабочее место преподавателя (1); рабочие места обучающихся (45); ноутбук с лицензионным ПО (LibreOffice) и возможностью выхода в сеть "Интернет" (1); мультимедийное оборудование (1); доска учебная (1); книжный шкаф (1); сплит-система (1); учебно-наглядные пособия; доступ в электронную информационно-образовательную среду Института.	350002, Краснодарский край, г. Краснодар, Центральный внутригородской округ, ул. им. Леваневского, д. 187/1
Аудитория № 218 Помещение для самостоятельной работы обучающихся Оборудование: рабочие места обучающихся (17); персональный компьютер с лицензионным ПО и возможностью выхода в Интернет (17); книжный шкаф (1); сплит-система (1); учебно-наглядные пособия; доступ в электронную информационно-образовательную среду Института.	350002, Краснодарский край, г. Краснодар, Центральный внутригородской округ, ул. им. Леваневского, д. 187/1